



# PREMIO CLAUDIO DE ANGELIS

## Regolamento

1. La 2ª Edizione del “Premio Claudio De Angelis”, rivolto ai chitarristi di qualsiasi nazionalità fino a 35 anni e finalizzato a far emergere il talento dei giovani musicisti, viene organizzata da “Il Capotasto Associazione Musicale”, ai sensi dell’Articolo 4 del proprio Statuto.
2. Il Premio è articolato in due Categorie: una Categoria “Open” fino a 35 anni per l’assegnazione dei tre premi professionali e una Categoria “Under 18” per l’assegnazione del “Premio Speciale” al miglior talento giovane.
3. Il Premio prevede due prove per entrambe le Categorie: la **Preselezione**, che si svolgerà attraverso un video con programma libero, a scelta del candidato; il video dovrà includere brani eseguiti per intero, senza editing, con mani e volto riconoscibili e con unica ripresa in posizione fissa; sono ammessi tagli solo tra una composizione completa e la successiva. La **Finale**, si terrà tra i concorrenti selezionati dalla prima prova, per individuare l’assegnazione dei diversi premi.
4. Per la prima prova di **Preselezione**, il video della propria esecuzione dovrà avere una durata massima totale di 16 minuti e dovrà essere inviato tramite posta elettronica all’indirizzo: [premioclaudiodedeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodedeangelis@gmail.com). Il filmato dovrà essere in formato Mp4 e realizzato appositamente per la partecipazione al “Premio Claudio De Angelis”. Non saranno accettati, ad insindacabile giudizio dell’Associazione, brani precedentemente realizzati in videoregistrazione, per la partecipazione ad altri eventi o concorsi. A testimonianza dell’originalità delle videoregistrazioni, i concorrenti, in ogni ripresa del video filmato, dovranno esporre in evidenza il Logo del “Premio Claudio De Angelis 2022”, disponibile sul sito [www.ilcapotasto.it](http://www.ilcapotasto.it)
5. La **Finale** si svolgerà in presenza. Ogni candidato preselezionato dovrà presentare un programma con durata massima totale di 20 minuti, che contenga almeno un brano composto dal M° Leonardo De Angelis, Direttore artistico del Premio, scelto tra i seguenti: *Mar Mini-male; Danze gravi; Return; G&M; Gallope; On the road of youth; ‘89; At the distance; Tango Secuencia*. Le partiture dei brani sono disponibili presso la Segreteria del Premio ed è necessario richiederle all’indirizzo mail: [premioclaudiodedeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodedeangelis@gmail.com). Per quanto attiene la Categoria “Under 18” è consentita in alternativa l’opzione di scelta del brano “*Metamorfosis*” di Ernesto Cordero dedicata al M° Claudio De Angelis (accettati anche solo due movimenti a libera scelta) edizioni MEL BAY.
6. I brani scelti dal candidato per la prova **Finale** non possono coincidere con i brani registrati nel video della prova di **Preselezione**.

7. Per l'invio dei file di grandi dimensioni è preferibile l'utilizzo della piattaforma open "WeTransfer", raggiungibile al link <https://wetransfer.com/>.

8. L'iscrizione prevista per ogni partecipante è pari a € 30,00 e non potrà essere rimborsata, salvo il caso specifico indicato nel successivo art. 19, e dovrà essere effettuata tramite BONIFICO BANCARIO su conto corrente intestato a **Il Capotasto Associazione Musicale - BANCA Intesa San Paolo, Codice IBAN: IT12L0306909606100000072697**, specificando nella causale: "Premio Claudio De Angelis 2022", nome e cognome del candidato.

9. Il modulo per la domanda di iscrizione al Premio è scaricabile dal sito [www.ilcapotasto.it](http://www.ilcapotasto.it) oppure si può richiedere a: [premioclaudiodeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodeangelis@gmail.com). Al modulo, compilato e firmato, va allegata la ricevuta di versamento dell'iscrizione (vedi art.8) e copia del proprio documento d'identità per i maggiorenni; per i minori: copia del documento d'identità di un genitore esercente la responsabilità genitoriale, copia del documento di identità del minore o, se sprovvisto, di una sua foto autenticata con autocertificazione del genitore.

10. **Data limite iscrizione:** la documentazione relativa all'iscrizione al Premio dovrà pervenire entro il **5 settembre 2022**, esclusivamente per posta elettronica all'indirizzo: [premioclaudiodeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodeangelis@gmail.com).

11. **Data limite invio video:** il materiale video delle esecuzioni relative alla Prova di **Preselezione** dovrà pervenire entro e non oltre il **10 settembre 2022**, esclusivamente per posta elettronica all'indirizzo: [premioclaudiodeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodeangelis@gmail.com).

12. La Giuria è composta da musicisti di provenienza nazionale e internazionale, attivi in campo artistico e didattico. La votazione è espressa in centesimi e il giudizio è insindacabile. La Giuria si riserva il diritto di non assegnare tutti i premi previsti. Le decisioni della Giuria saranno definitive e inappellabili.

13. Sono istituiti Tre Premi professionali e un "Premio Speciale" al miglior talento giovane. Le premiazioni dei tre Premi e del Premio Speciale avverranno al termine della **Prova Finale** in presenza, prevista per il giorno **2 ottobre 2022**, nella Sala dei Notari di Palazzo dei Priori, Piazza IV Novembre, n° 1, Perugia (PG). Il montepremi complessivo ammonta a € 6000 e il valore conferito per i premi è costituito da : un concerto remunerato e una videoregistrazione professionale.

- **PRIMO CLASSIFICATO** - punteggio non inferiore ai 98/100.

Diploma di 1° Premio, Concerto remunerato presso "Auditorium del Conservatorio F. Morlacchi" di Perugia e Videoregistrazione da postare e diffondere online, del valore totale di € 3100.

- **SECONDO CLASSIFICATO** - punteggio non inferiore ai 95/100.

Diploma di 2° Premio, Concerto remunerato presso una sede artistico-culturale della Provincia di Perugia e Videoregistrazione da postare e diffondere online, del valore totale di € 1700.

- **TERZO CLASSIFICATO** - punteggio non inferiore a 92/100.

Diploma di 3° Premio, Concerto remunerato presso una sede artistico-culturale della Provincia di Perugia e Videoregistrazione da postare e diffondere online, del valore totale di € 800.

- PREMIO SPECIALE - al miglior giovane talento.

Diploma di merito e Videoregistrazione da postare e diffondere online del valore di € 400.

Tutti i premiati potranno partecipare ad una attività di coaching offerta da un team di professionisti organizzata dall'Associazione, indirizzata all'esecuzione concertistica e alla videoregistrazione.

14. Sul sito [www.ilcapotasto.it](http://www.ilcapotasto.it) verranno pubblicati il nome e la clip video dei vincitori, nonché una clip mixata delle migliori esibizioni dei partecipanti al "Premio Claudio De Angelis".

15. L'organizzazione si riserva, ove ritenuto necessario, di apportare modifiche al presente bando che, nella versione aggiornata, sarà sempre pubblicato sul sito web dell'Associazione: [www.ilcapotasto.it](http://www.ilcapotasto.it).

16. Per ogni richiesta di informazioni, rivolgersi alla mail della Segreteria del "Premio Claudio De Angelis": [premioclaudiodedeangelis@gmail.com](mailto:premioclaudiodedeangelis@gmail.com) o tramite telefono al numero +393490512436.

17. "Il Capotasto Associazione Musicale" informa che i dati personali conferiti a questa Associazione saranno trattati in conformità alla normativa di settore vigente ed in particolare alle prescrizioni contenute nel Regolamento U.E. 2016/679 "Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati" (GDPR) applicabile dal 25.05.2018.

18. I diritti relativi ai filmati inviati per la partecipazione al "Premio Claudio De Angelis" vengono implicitamente ceduti a "Il Capotasto Associazione Musicale". L'eventuale utilizzazione di questo materiale con ogni mezzo di diffusione non comporterà il pagamento di alcun compenso e/o rimborso ai concorrenti interessati.

19. L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare il Concorso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento o non si ritenesse sufficiente il numero degli iscritti. In tal caso il contributo d'iscrizione sarà interamente rimborsato.

20. La partecipazione al "Premio Claudio De Angelis" comporta l'accettazione incondizionata e senza riserve del presente Regolamento. La non accettazione anche parziale del Regolamento comporta l'esclusione dalla competizione senza diritto di rimborso alcuno.

21. Per ogni controversia è competente il Foro di Perugia.

Con il sostegno di:



Comune  
di  
Perugia



FONDAZIONE  
CASSA RISPARMIO PERUGIA



CONSERVATORIO DI  
MUSICA DI PERUGIA



Con la collaborazione di:

Amici della Musica di Gubbio